



# **الارهاب والظواهر الاجرامية الاخرى**

**ا . د . ماكسويل تايلور**

**الرياض**

**1999 م - 1419 هـ**

# **الإرهاب والظواهر الإجرامية الأخرى: جوانب الشبه والاختلاف (التجارب الأوروبية)**

أ. د. ماكسويل تايلور

كلية كورك الجامعية - إيرلندا

•

•

# الإرهاب والظواهر الإجرامية الأخرى:

## جوانب الشبه والاختلاف ( التجارب الأوروبية )<sup>(\*)</sup>

خلال الخمس والعشرين سنة الماضية، أو نحو ذلك ، أستخدم مصطلح الإرهاب السياسي بصورة أساسية للإشارة إلى استعمال أو محاولة استعمال العنف والتأثير بشتى الطرق على السلوك السياسي للدول ويسعى دائماً للإخلال بالاستقرار ، أو الإطاحة ، أو إحداث تغيير جذري في الدولة<sup>(١)</sup> وفي الغالب . ولكن ليس ذلك على وجه الخصر - ظللنا نميز الإرهاب السياسي في أوروبا على أساس أنه جناح يساري / يميني للتكتوكيات السياسية<sup>(٢)</sup> . وهذا أمر مناسب وبسيط ومفهوم تماماً ضمن

---

(١) إن أفضل طريقة للنظر إلى ماهية الإرهاب غير معتم بالبيان السياسي هي على أنه أداة سلوكية وطريق متاحة للنصير (مع غيره مما هو متاح) لاجتاز نهايات معينة . ولعله مما يسوّر المرء أننا جلعنا ننظر إلى الإرهاب على أنه سلاح فعال متى ما لجأنا إليه . ثم إن المثل الصيني القائل (قتل واحد تخف عشرة آلاف) يلخص لنا الطبائع النفسية الأساسية والعاطفية لهذا النوع من العمليات الحربية الخاصة . لقد أصبحنا نعتاد النظر إلى الإرهاب بوصفه عنفاً (من أسفل) ومهما يكن من شئ فإنني أرى أن هناك تغيراً أساسياً قد طرأ على طبيعة الإرهاب ، فبمقدور الدول أن تستخدم الإرهاب . وقد فعلت - بشكل أكبر من المجموعات المناوئة للحكومات في الوقت الراهن .

(٢) هذه الورقة موجهة تحديداً إلى قضايا تتعلق بالإرهاب السياسي من خلال سياق رحيب . وينبغي أن نلاحظ أن تهديدات الإرهاب الرئيسي يمكن أن تبدو بصورة حسنة تتعلق بقضية واحدة من الإرهاب (كالمتعلقة مثلاً بقضايا حقوق الحيوان ، حملات زيادة النسل ، قضايا بيئية . . . إلخ .) بالإضافة إلى جانب آخر مهم وهو استخدام التكتيكات الإرهابية عن طريق مجموعات إجرامية منظمة .

(\*) ترجمت بتصرف من النسخة الأصلية التي قدمت باللغة الانجليزية . بواسطة هيئة قافة الصدقة بالخرطوم (قسم الترجمة) .

النظريات الثورية، وحتى القوميين الإلحاديين الذين يصرحون بفك رههم أصبحوا بارعين جداً في تصنيف أعمالهم ضمن هذا الإطار الواسع المحدد أيديولوجياً

بيد أن التغيرات العميقية التي حدثت في أوروبا الشرقية خلال هذا العقد تطرح مسألة رئيسة في هذا الشأن. وقد تمت التغيرات بطريقة ضعف نظرنا في استجلاء مغذتها ومغذي أيديولوجيات اليسار، بل وفي استجلاء مغذي المذاهب السياسية جملة باعتبارها قوة دافعة في الشؤون الإنسانية وقد فوض التصور الخيالي والحدثي المنمق عن صراع الطبقات من أساسه، كما أن وضعه كقوة كبيرة محركة للشرعية الثورية، التي كانت قوية جداً في السبعينيات، يبدو قد تبخر. إضافة إلى ذلك، فإن الدعم الأخلاقي والمالي من دول الكتلة الشرقية السابقة المقدم إلى الإرهاب في أوروبا الغربية قد انتهى فبرز سؤال: هل انتهى الإرهاب السياسي الذي عرفناه في أوروبا؟

زعم صمويل هتتجتون في ورقة في عام ١٩٩٣م وكتابه اللاحق «صراع الحضارات»<sup>(١)</sup> (The clash of civilizations) أن التغيرات في أوروبا الشرقية دلالة على تغيير جذري في المثال<sup>(٢)</sup>، ويجب أن نطبقه لفهم

---

(١) هتتجتون بي. ب. : صراع الحضارات. شئون خارجية ١٩٩٣م، مجلد ٧٢، رقم ٣ الصفحات : ٤٩-٢٢ ، أنظر أي تعليقات انتقادية في الشئون الخارجية، ١٩٩٣م، مجلد ٧٢ ، رقم ٤ الصفحات ١٦-٢ ، ورد هتتجتون على : شئون خارجية ١٩٩٣ ، مجلد ٧٢ ، رقم ٥ ، الصفحات ١٨٦-١٩٤ . وأنظر أيضاً الكتاب التالي : صراع الحضارات واعادة صياغة النظام العالمي- كتب تطشستون، لندن ١٩٩٧م.

(٢) مفهوم النموذج المستخدم هنا مأخوذ من عمل كوهن ت. س. ١٩٧٠- بناء الثورات العلمية شيكاغو

العلاقات بين الدول والوحدات الأصغر وحلل هننتجتون بصورة أكثر عمومية ما اقترحه كمنبع أساسي للصراع في هذا العالم المتغير وقال إن هذه المنابع الأساسية سوف لن تكون بصورة أساسية مذهبية أو بصورة أساسية اقتصادية إن الانقسامات الجوهرية في الإنسانية والمنبع السائد للصراع سيكون ثقافيا إن الخطوط الوهمية بين الخطابات ستكون هي خطوط المعركة في المستقبل.

وتعني الكلمة حضارة لدى هننتجتون كياناً ثقافياً «أعلى تجمع للشعب وأوسع مستوى للهوية الثقافية للشعب»، ويعرف الحاضرة على أساس أنها «العناصر الموضوعية العامة مثل اللغة والتاريخ والدين والعادات والشائع ومن ثم فهي الهوية الذاتية التي يصبغها الشعب على نفسه» ويبدو معنى الكلمة هوية في استعماله وكأنه نفسانياً «سيكولوجي» أكثر من كونه مفهوماً سياسياً وهو أوسع مستوى للهوية يستطيع المرء أن يعرف نفسه على أساسه إلى أبعد مدى و تستطيع الشعوب إعادة تحديد هوياتها ونتيجة لذلك يمكن أن تتغير حدود وتكوين «الحضارات» وبينما تبدو الهيمنة التجارية الغربية تتقدم مع تقدم وتطور التجارة العالمية فإن الهيمنة الثقافية الغربية تبدو وكأنها في تراجع باعتبارها قياماً محلية متجزرة تاريخياً ولغات ومعتقدات وشرائع مصرة على وجودها وكونيتها وهذا اتجاه واضح في كل العالم الغربي وقد يكون نفس الحال مع قوى ثقافية كبيرة. وقد تنهار الحواجز الثقافية أحادية الكيان (Monolithic) مع تضمينات مهمة لتحديد هوية الفرد بنفسه إن «الخطوط الوهمية» بين الحضارات تتعلق بالحدود المشتركة بينها، وهي عادة ما تكون تاريجية في طبيعتها وترجع أصولها إلى عدة قرون. ورغم أن هننتجتون يرى أن الدول ستظل أكثر اللاعبين قوة في الشؤون الدولية، فإنه يركز كثيراً على الحضارات باعتبارها كيانات واسعة وأساسية

وستكون القوى المحركة للصراع وتقريره - الذي تتشعر منه الأبدان -  
للمستقبل هو أن «الحرب القادمة، إن كان ثمة حرب، ستكون حرباً بين  
الحضارات»

لم يتطرق هننتجتون بصورة واضحة إلى الصراع الإرهابي في مؤلفه،  
ولكتني مقتنع أن ما أبرزه من مبادئ واسعة يمكن أن تطبق على الصراع  
الإرهابي وغيره من أنماط الصراعات. لم تجد آراء هننتجتون ترحيباً عالمياً،  
بل وتعرض إلى نقد عنيف. ولكتني أعتقد أنه قد قدم مشاركة متميزة إلى  
فكراً حول التغيرات التي تحدث في طبيعة العنف. وتوجد ضمن السياق  
الواسع الذي حدده هننتجتون أسباب لنفترض أن الإرهاب سيستمر في  
التطور والازدهار وسيكون له دوره في تطوير أشكال جديدة من الصراعات.  
وسيظل استراتيجية جذابة لأي مجموعة صغيرة ساخطة لتحدث تأثيراً لا  
يتنااسب وحجمها. وبالإضافة إلى نظرتنا للإرهاب كأداة تقليدية للصراع  
الايديولوجي «اليسار-اليمين» فإننا سنحتاج إلى معنى أكثر تعقيداً للطبيعة  
الإرهاب يتعلّق، على المستوى المحلي، بطريقة الحياة ويتعلّق، على  
مستوى قومي ودولي، على الضغوط والتوترات بين الحضارات. سوف  
تظل الايديولوجية عامل تحريك للسؤال الإنسانية، ولكن يحتاج إلى إحلال  
بدائل أكثر تعقيداً مكان الأصناف التقليدية. إننا معتادون على الإرهاب  
ذى الموضوع الواحد «مثل التشدد لحقوق الحيوانات أو الإرهاب الرافض  
للإجهاض»، ولكن ما سيجده هو الإرهاب الذي تقوده؟ ويتعلّق بما يسميه  
هننتجتون الحضارات وقيمها لكي نفهم الإرهاب السياسي وأفعاله يجب  
 علينا أن ننظر إلى شعور الفرد بالهوية أكثر من نظرتنا إلى فكره السياسي

إن النظر إلى المستقبل يدعونا إلى الالتفات إلى ما هو نفسي «سيكولوجي» أكثر من الالتفات إلى المفاهيم الاقتصادية لكي نفهم عنف إرهابي المستقبل إن القومية والدين والعرق (Ethnicity) هي من وجه نظري ، القوة الكبيرة التي ستحرك الإرهاب الدولي في المستقبل في أوروبا وقد يرتبط هذا بالخطوط الوهمية السابقة لأوروبا ذاتها ، أو ربما تصبح أوروبا ميدان صراع بين حضارات أخرى (جلبها اللاجئون أو المهاجرون محاولين تهديد وإرهاب الإجراءات السياسية أو القوى الأوروبية). ليس مغذى رأي هننتجتون في تحديده للدلالة المستقبلية للقومية أو الأصولية الدينية ، ذلك أننا ندرك أنها عوامل هامة في إنتاج الإرهاب بل في تحديده لتغيير بيئة الصراع وإدراك صيغته النفسانية الرئيسية

أود أن أسوق مثالين لتوضيح هذه الفكرة يتعلّق الأول بحوادث في يوغسلافيا السابقة يوضح كيف تحدث التغيرات في طبيعة الإرهاب ، أما الثاني يتطرق إلى مواضيع في إيرلندا الشمالية ونهاية الإرهاب

عندما نسبّر غور مفهوم هننتجتون عن الخطوط الوهمية في أوروبا ، فإننا نلحظ كثيراً من أفكاره تصوغ ذاتها في البلقان فقد ظهر أن الهوية الصربية والكترواتية والبوسنية ترتبط بصورة متزايدة بالأصول الثقافية والفروع الدينية ورغم أن الأفراد البوسنيين يقاومون تمييزهم كمسلمين ، فإن أي زائر لسرائييفو أو وسط البوسنة سيدرك بسرعة «الإسلام» المتزايدة لمجتمع البوسنة لقد بدأت أزور البوسنة في البداية خلال الحرب والحصار ولاحظت زيادة عدد المساجد وعدد النساء اللاتي يرتدين اللباس الإسلامي . وترى بعض النساء أن لبس الحمار هو تعبير عن قيم المرأة الدينية في حين تراه آخريات على أنه بيان للهوية القومية البوسنية . وتكون أهمية تحليل

هتنتجتون أنه في هذين المثالين تتدخل مواضيع الدين مع الهوية ولا تمنحنا الأيدلوجيات السياسية ، التي تعمل حسب الأعراف ، إلا الشيء القليل ليساعدنا على فهم هذا الصراع

ليس الصراع البوسني مثالاً للإرهاب في حد ذاته وهو بالطبع - من وجهة نظر الأمم المتحدة - حرب ويطلب تدخلاً عسكرياً واسعاً (مثل الضربات الجوية) كما أنه ليس ثمة شك في أن حكومات الدول المتورطة ترى هذا الصراع على أنه حرب . ولكن ، من ناحية أخرى ، لا يبدوا لي أن المثال البوسني يمثل مثالاً حياً لآراء وأفكار هتنتجتون وحسب ، بل مثالاً عاماً لصورة الإرهاب في المستقبل . لأنه وفقاً للتجربة التي عاشها مواطنو سراييفو ، فقد تعرضوا من قبل الدول المجاورة ، إلى ما يبلغ حد سلسلة متقطمة من الهجمات الإرهابية ذات تأثير مثل تأثير الحملات الإرهابية المستدامـة ، باستثناء أنها كانت في صورة لم تشهدـها العصور الحديثة مؤخراً ، لقد تميزت الحرب في البوسنة بهجمات فردية ذات أحجام صغيرة تستهدف المدنيين على وجه التحديد . وبدلـاً عن السيارات المفخخـة العاديـة التي يستخدمـها الإرهابـيون « مثل تلك التي يستخدمـها الجيشـ الجمهوري الإـيرلنديـ في لندن » كانت الانفجـارات تتم عن طريق القصفـ بالقـنابل وكانت الهجمـات الفردـية على السـكان المـدنيـين تتمـ عن طريق الضـربـات السـريـعةـ الخـاطـفةـ والـقيمـ النـوعـيةـ النـفـسانـيةـ هذاـ «ـالـذـيـ يـشـكـلـ منـ وجـهـةـ نـظـريـ،ـ منـ عـنـاصـرـ هـذـاـ صـرـاعـ مـثـالـاًـ لـلـإـرـهـابـ»ـ.ـ فيماـ يـتـعلـقـ بـسـراـيـيفـوــ.ـ يمكنـ توـضـيـحـهاـ منـ مـلاـحظـاتـ عـمـالـ منـ شـعـبـينـ كـانـواـ يـعـمـلـونـ فيـ تـلـكـ المـديـنـةــ.ـ لقدـ كانـ يـقـتـلـ فيـ سـراـيـيفـوـ طـفـلـ إـلـىـ طـفـلـينـ فيـ المـتوـسطـ يـوـمـيـاـ حـتـىـ تـارـيخـ وـقـفـ إـطـلاقـ النـارـ فيـ أـوـاـخـرـ ١٩٩٤ـ مـ.ـ كـماـ أـنـ (٢٥.٢٠٪)ـ مـنـ المـوتـ والـجـروحـ الـتـيـ تـعـرـضـ لـهـاـ الـأـطـفالـ كـانـتـ نـتـيـجـةـ إـطـلاقـ الرـصـاصـ فـيـ

عمليات سريعة خاطفة إن الجراح من جراء الضربات الخاطفة ليست عشوائية مثل تلك التي تحدث نتيجة للشظايا ، بل تتطلب توجيه السلاح بصورة دقيقة . إن هذا وغيره من الأدلة تبين أن الأطفال كانوا هدفاً مقصوداً في هذا الصراع ، وليس مرد ذلك أن للأطفال دوراً في الصراع بل لعل السبب هو أن قتلهم يعتبر وسيلة فعالة لتخويف وإدخال الرعب في نفوس معظم السكان . وبهذا المعنى تكون الأهداف الكثيرة للحرب قد حققت عن طريق العنف الإرهابي .

يمكن أن نستقي ثلاثة أفكار من المثال السابق تمكنا بصورة عامة من التهكم بالتطورات المستقبلية للإرهاب .

أولاً : يمثل الصراع في يوغسلافيا السابقة استيعاباً للعديد من دروس الإرهاب . الذي لا تقوه الدولة . في أعمال الدولة وكما ذكرنا سابقاً ، فإني مقنع بأن تكتيك الإرهابيين سيصبح بصورة متزايدة عنصراً في إدارة الدول للحرب وإلى حد ما ، فإن تلك التكتيكات في المثال البوسني المذكور قد تكون محكمة بجغرافية البلقان التي تحد من إمكانية التدخل العسكري واسع النطاق ، ولكن تبنت الفصائل المتناحرة تكتيك الإرهابيين بسبب فاعليته . و يبدو أن الصراع الحالي في كوسوفو يثبت مصداقية هذا الرأي . ولم تكن دروس إنجازات المجموعات الإرهابية الصغيرة التي تحارب الجيوش الكبيرة المنظمة عديمة التأثير على القوى الكبيرة . إن الاستثمار في أعمال الإرهابيين يمكن - على سبيل المثال - من تقليل مخاطر جرح الجنود وإصابتهم في الحروب باستخدام جيوش من المتطوعين ، وهو أمر ذو حساسية في الولايات المتحدة .

ثانياً : يوضح المثال أعلاه بصورة أكثر عمومية تصعيد الحرب وبربرية

الصراع . ويبدو أن مستوى العنف المرتبط بالصراع السياسي قد أصبح طريراً لاتجاه واحد ، يأخذ المتعة من طرق غير المقبول ، وعندما تستخدم القوة في سياق إرهابي ، كما هو الحال في المثال أعلاه ، فإنه لا تصبح هناك أهمية اختيارية لغير المقبول لأنها يصبح غير فعال ، ذلك أن النجاح لا يقاس بالأهداف العسكرية ولكن بصورة أكبر بنشر الأهداف النفسانية - السيكولوجية - مثل نشر الرعب ومثال ذلك استهداف الأطفال المقصودة<sup>(١)</sup>

ثالثاً : لقد حدث نحو متطرف في عدد اللاجئين في أوروبا نتيجة للحرب في يوغسلافيا السابقة ثم في كوسوفو وكذلك نتيجة للتوتر الاقتصادي والاجتماعي بصورة عامة في أوروبا الشرقية ويوجد الآن في معظم التجمعات الحضرية الكبيرة في أوروبا كثير من السكان اللاجئين من أوروبا الشرقية . وليس ثمة جهود كبيرة لدمجهم في المجتمع ، فظلت مجتمعات اللاجئين تحتفظ بهوياتها العرقية والاجتماعية الأصلية . وإذا كان تحليل هنتحجتون صحيحاً فإنهم قد يصبحون أداة لتصدير التوتر والصراعات إلى أجزاء أخرى من أوروبا وبما أنها نرحب في تحويل هذه المجتمعات أخطاء غيرها ، فإنها ربما تستخدم كمنابع يتطور منها العنف . ومنها بدأ الشاطئ الإرهابي العنيف وهذه المجتمعات (كما لوحظ ذلك بجلاء في بلجيكا على سبيل المثال)

---

(١) حتى حرب يوغسلافيا السابقة كان هذا ظاهرة نادرة نسبياً في الإرهاب الأوروبي . وأن تفجير مدرسة يهودية في لندن في سبتمبر ١٩٩٥ م بدأ وكان يستهدف الأطفال في المقام الأول وهذا المثال لحسن الحظ لم يتكرر مع أنه كان يعتبر توسيعاً أكبر لحدود العنف . والمقارنات التي تعتبر اختيار التكتيك القائم على هذه العوامل يمكن أن تكون مع القتلة قاطعي الرؤوس في الجزائر

وعلى العكس من ذلك قد تصبح مجتمعات اللاجئين ذاتها<sup>(١)</sup> حافزاً تعمل ضده المجتمعات الأصلية لقد أصبحت العلاقة بين تجمعات المهاجرين والعنف السياسي واضحة جداً في بعض أمثلة الإرهاب الذي ظهر وسط مجتمعات الهجرة وليس هناك سبب لعدم حدوث نفس الشيء فيما يتعلق بالتوتر الأوروبي.

لقد ركزت على مثال يوغسلافيا السابقة بسبب معرفتي بذلك الصراع، ولكن يمكننا أن نسوق أمثلة من عدة نزاعات معاصرة في أوروبا مثل أرمينيا وأذربيجان وكوسوفو وسنصل إلى نفس التأثير.

ومثال الثاني الذي أود مناقشته يتعلق ب نهاية الإرهاب لن يستمر الصراع أو الإرهاب إلى ما لا نهاية. فإنه لا بد أن يربح أحد ويخسر آخر، أو أن تستنفذ قوة الأطراف المتنازعة و يؤدي ذلك إلى وضع حد لأسلحتهم أو على أقل تقدير الدعوة إلى وقف إطلاق النار إن هذه الآراء هي ضرب من الحكمة التقليدية وتبدو من الفطرة السليمة ولكن إذا درسنا هذا الأمر بصورة أعمق فإننا ربما نصل إلى الحكمة التقليدية التي تبدو من الفطرة

---

(١) على سبيل المثال سلسلة الانفجارات بالقنابل في استراليا التي جرحت أكثر من أثني عشر شخصاً منذ عام ١٩٩٣ بمن فيهم عمداء فينا السابق . وقتل أربعة من الغجر في فبراير ١٩٩٦ م أثر فتح انفجرا عندهما كانوا يهمنون برفع علامة عليها شعارات عنصرية «عودة الغجر إلى الهند». تسير الهجمات وفق نمط السلاح المختار ، الأهداف ودوابع من يصنعون القبلة . وكل الضحايا المستهدفين أما أن يكونوا مهاجرين أو أناس يساندون حقوق المهاجرين واللاجئين . أو أوضحت الآثار التي وجدت على مسرح الجريمة أو التي أرسلت إلى الشرطة أن المجرمين مدفوعون من قبل أشخاص متغصبون ضد الأجانب الذين - حسب ما يعتقدون - يلوثون المجتمع الاسترالي ويعتقد أن مجموعة تسمى نفسها جيش تحرير بافاريا يقف وراء معظم تلك القنابل .

السليمة. ولكن إذا درسنا هذا الأمر بصورة أعمق فإننا ربما نصل إلى فهم يقودنا تحليل هنتحجتون على ضوئه ثانية لنأخذ رأياً مختلفاً نسبياً حول نهاية الصراع عامة ونهاية الإرهاب على وجه الخصوص.

وعلى النقيض من نظرة الحسن السليم، فقد ساق هنتحجتون حججاً مقنعة بأن الصراعات التي تنشأ عن ظروف الخطوط الوهمية من النادر أن تنتهي نهاية تامة. إن مثل هذه التزاعات تميز عامة بالهدنة ووقف إطلاق النار إلخ ولكنها لا تميز بمعاهدات سلام شاملة. وليس لها مفتاح للإيقاف والتشغيل (On / Of Quality) لأنها نبتة نتيجة لظروف خطوط وهمية عميقه تتضمن صراعات بين حضارات مختلفة وعميقة الجذور في الظروف التي يتمي فيها المتعاملون إلى قيم ثقافية واحدة فإن حدوث الهدنة يعتمد على عاملين:

- ١ - ضعف قوى المشاركين الأساسيين.
- ٢ - تدخل أطراف غير أساسية وموثوق بها ذات مصالح مشتركة ولها قوة سياسية واقتصادية لتحمل الأطراف على الجلوس معاً.

يتفق هذا التحليل بصورة مباشرة مع الوضع في أيرلندا الشمالية. ومن وجة نظري أن الصراع في أيرلندا الشمالية يمكن أن يحلل وفقاً لآراء هنتحجتون، بمعنى أن هذا الصراع يرتبط بهوية دافقة بالحياة وليس بأمور سياسية أو اقتصادية. وفي عام ١٩٩٤م وضح أن مختلف الأطراف المتنازعة في إيرلندا قد دخلت في حالة حوار واجتهاد ووصلت إلى نفق مسدود، ورغم أن الجميع قد اعترفوا بأن تلك كانت هي الحالة إلا أن التقدم نحو وقف القتال كان بطيناً جداً، ولم تكن الأطراف الأساسية قادرة على بداية المشاورات التي أدت إلى اتفاق الجمعة الطيبة (GFA) إلا بعد التدخل الفاعل

للولايات المتحدة. يمكن حل النزاعات التي تنشأ بين مجموعات لها ذات الثقافة بتدخل طرف ثالث له ذات القيم الثقافية وله شرعية في إطار هذه الثقافة وموثوق به. ويرى هننتجتون أن مثل هذه الاتفاقيات عادة ما تكون نتيجة لضغوط مرتبطة بخيانة الطرف غير الأساسي للأطراف الأساسية وفي رأيي أن هذا هو ما حدث فعلاً في إيرلندا الشمالية. فقد وضعت الولايات المتحدة وبريطانيا كلتاهم مجموعات الإرهابيين الجمهوريين والمؤيدين للملكية تحت ضغط شديد نتج عنه الاتفاق ويدو لى أن ما سيتبع ذلك هو أن هذا الاتفاق سيقوض إذا رأت مختلف الأطراف في إيرلندا أن في مصلحتها أن تفعل ذلك، لأن مسائل الهوية الأساسية لم يتطرق لها

يصعب وجود ذلك الطرف الثالث في النزاعات بين الحضارات ذات القيم الثقافية المختلفة، ويصعب بل يستحيل تحديد الأطراف التي لا مصلحة لها في الصراع وقد يعتقد أن المنظمات الدولية يمكن أن تؤدي هذا الدور، ولكنها فشلت لأنها ليس لديها القدرة على صرف تكاليف كبيرة أو تقديم فوائد للأطراف المتصارعة. وقد نزعت المنظمات الدولية على الاعتماد في مواردها على واحد من القوى العظمى وبذلك تدمر أي تماثل في عدم المصلحة. ولا تنتهي الحروب الناشئة عن الخطوط الوهمية بواسطة أطراف لا مصالح لها ولكن بواسطة طرفين : ثان وثالث يجمعهما عون ومساعدة ولهمما القدرة على مناقشة الاتفاقيات مع الأطراف المتنازعة وتحت أقرابائهم على الامثال وتنجح اتفاقيات وقف حروب الخطوط الوهمية إلى الحد الذي تعكس فيه هذه الاتفاقيات توازن القوى المحلية ومصالح الطرف الثاني والثالث. ولا اختصار ذلك ، ليس لي أن أفعل شيئاً أفضل من الاستشهاد بهننتجتون : «إن حروب الخطوط الوهمية تفوق من أسفل وسلم الخطوط

الوهمية يتسلسل من أعلى<sup>(١)</sup> «مع إدراك أن لهذا ملابسات مهمة في إدارة الصراع.

هناك عدة مواضيع متعلقة بالتطورات المستقبلية للإرهاب تستحق الرجوع إليها لا شك في توفر السلاح والذخائر عوامل مركبة في تحديد النشاط الإرهابي. إن السهولة النسبية للحصول على السلاح في أوروبا الوسطى وبخاصة سهولة الحصول على المتفجرات تعني أن مقدرة تزويد الإرهاب بالوقود ما تزال قائمة إذا توفرت الظروف. وما يثير الذعر أكثر، تقارير حول إمكانية الحصول على أسلحة متقدمة خاصة الأسلحة النووية والجرثومية<sup>(٢)</sup> وقد ظلل أمر إمكانية وقوع مثل هذه الأسلحة في أيدي منظمات إرهابية مصدر قلق متزايد لعدة سنوات ويبدو أن احتمال حدوث ذلك قد زادت. إن بعض نقاط الاهتمام المتوقع تتعلق بارهاب المعلومات. لم يحدث حتى الآن سوى هجمات إرهابية قليلة على منشآت أو على نشاط يعتمد على التحكم بالكمبيوتر عدا الضربات الموجهة إلى ما يُظن أنه موقع سرية حساسة. يبد أن إمكانية إحداث خسائر ضخمة ما تزال قائمة.

ولكي نختتم، فإن مركز فهمنا لمستقبل الإرهاب في أوروبا هو نظرية حيل نفسانية «سيكولوجية» الإرهابي. وأعتقد أنه لكي نفهم الإرهابي وجب علينا أن نعرف الإطار والسياق الذي يحدث فيه الإرهاب والشخص الذي يؤدي ذلك العمل الإرهابي. لقد أعطانا هتنجتون طريقة جديدة للتفكير

(١) هتنجتون أنس ب: صراع الحضارات وإعادة تنظيم العالم، تشتون بوكس، لندن، ٢٩٨ ١٩٩٧ م.

(٢) انظر في مقاومة انتشار الأسلحة الكيميائية والجرثومية، إيفلين لوشين، ورقة مقدمة في مؤتمر الماء المستدير الأوروبي «المظاهر القومية والدولية لمواجهة الجريمة المنظمة والإرهابي» برانسلافا ٣١-٢٩ مارس ١٩٩٥ م.

حول إطار وسياق الإرهاب في أوروبا أما مدى صحة ذلك فمتروك للزمن وأما ما لم يتغير فهو القاعدة النفسانية «السيكولوجية» التي يتتطور منها الإرهابي والطريقة التي تقع بها ظروف نشوء النزاعات على الفرد. إن أهم عمل للمستقبل هو الفهم الجيد للعلاقة المتبادلة بين تغيير الإطار العام للصراع والعوامل الفردية المرتبطة بالإرهاب.

وغمي عن القول أن الإرهاب لا ينشأ عن عامل واحد، إنه نسيج معقد، كما أن الشخص الإرهابي قد تعرض لكثير من الضغوط المتعلقة بالأسرة والمجتمع والهوية، وليس الإرهابي مجنوناً إننا ننزع إلى الاعتقاد بأن الإرهابي لا بد أن يكون مجنوناً بسبب أفعاله البربرية، إذا كيف لنا أن نفهم بخلاف ذلك؟ وفي غياب أي ظروف سقية فإننا نكون قد تركنا غير مرتاحين بعض الشيء لنواجهه - بعبارة نفسانية - حقيقة أن الإرهابي هو مثلنا ويمكن تمييزهم عنا - بالطبع - بسبب أفعالهم، ولكن ليس هناك دليل لفترض أنهم يختلفون في الأبعاد السيكولوجية عن غير الإرهابيين إن بلاغة الإرهابي تظهر أعماله في معظم الأحيان وكأنها تمثل إهتمامات المجتمع. والحقيقة غير المربحة هي أنه وبمعنى محدد طالما أن تلك المجتمعات تميل إلى رفض فظائع الإرهابي المنفرد، فإنها شديدة الدعم للإرهابي بمعنى عام - هل هذا مثال آخر لنقدoirات هتنتجتون؟ إضافة إلى ذلك، فإن الدعم «العام» يقاوم التغيير بشدة ويسمح بالفظائعات. أيًا كان ما تجلبه أوروبا الجديدة، فإن القيم والطبائع الأساسية للشعب ستبقى، وبسبب ذلك سيستمر استخدام الإرهاب في النزاعات. لقد أعطانا هتنتجتون أرضية لإعادة النظر في آرائنا، لنرى النموذج الناشئ للنزاع في أوروبا، إن نموذج هتنتجتون يتفق تماماً مع التحليل النفسي. سوف يتعرض إطار النزاع ولكن سيبقى النزاع وستستمر آلة العنف الإرهابي في التأثير على حياتنا

## المراجع

1. Taylor, Maxwell. **The Terrorist**. London: Brassy'e's, 1988.
2. Taylor, Maxwell. **The Fanatics**. Oxford: Brassey's, 1991.
3. Taylor, Maxwell & Ethel Quayle, **Terrorist Lives**. London: Brassey's, 1994.